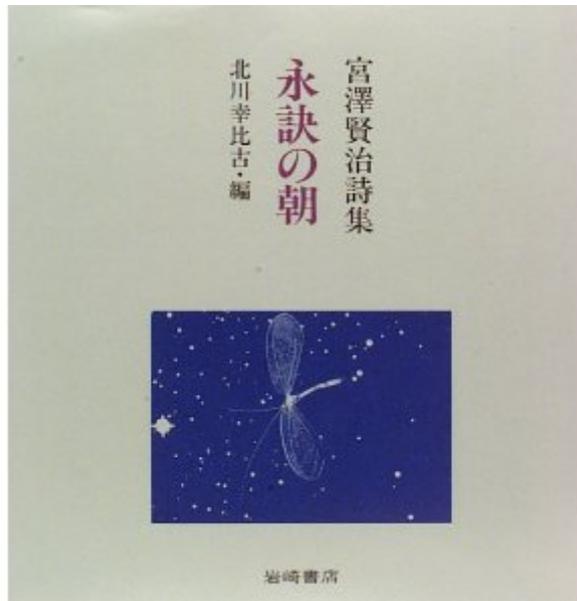


詩をかみしめる

- 2013.02.11 Monday
- 14:43



来年の演奏会のメインステージの曲が決まりました。

鈴木憲夫作曲宮沢賢治詩「永訣の朝」

宮沢賢治が妹トシとの別れをうたった詩です。

朗読されているHPを張り付けておきますので味わってみてください。

<http://moon-reading.seesaa.net/article/38041834.html>

壮大なピアノの伴奏に助けられ、歌い上げられたら・・・と思っています。

早めの暗譜で詩をよくかみしめた練習になるでしょうか。

以下は京都エコーの演奏です。

http://www.youtube.com/watch?feature=player_detailpage&v=F_P7nTQimgs

9日刈谷での高嶋先生の合唱講座に3人で参加。

今我々が歌っている「糸」が偶然課題にもなっていて

詩との向きあい方などたっぷり教わってきました。

愛知高校生の瑞々しい歌声に混じって詩を味わうレッスンで

最後はちょっと涙ほろり？状態の3人組でした。

講座の成果は自主練にて3人で小出しにしていきますので・・・。