



◆練習スケジュール◆

月 / 日		会 場		時 間	備 考
10 月	7 日 (日)	名古屋市音楽プラザ 合奏場（オケ合わせ）		17:30～20:00	※タイムスケジュールの詳細は 広報6月号をご覧ください。
	13 日 (土)	旭混声合唱団 第 11 回演奏会 （リハーサル）瀬戸市文化センター			※タイムスケジュール等の詳細 は配付資料をご確認ください
	14 日 (日)	旭混声合唱団 第 11 回演奏会			
	21 日 (日)	中央公民館（305）	19:00～21:00		
	28 日 (日)	旭丘公民館	//		
11 月	3 日 (土)	//	//		
	10 日 (土)	中央公民館（306）	//		
	17 日 (土)	旭丘公民館	//		
	24 日 (土)	//	//		
12 月	1 日 (土)	//	//		
	8 日 (土)	//	//		
	15 日 (土)	//	//		
	22 日 (土)	//	//	※歌い納め	
H31 年 1 月	5 日 or 6 日	新年会を予定しています			
	12 日 (土)	旭丘公民館	19:00～21:00	※歌い始め	
	19 日 (土)	//	//		
	26 日 (土)	//	//		

(注) 備考欄 P 練習=パート練習 V.T.=ヴォイストレーニング 特練=特別練習

※ V.T.とは = 全団員 (男・女) で取り組む、トレーナー指導による発声練習です。

※ P 練習とは = パート単独での自主練習です (通常練習の補足です)。

Count Down



演奏会まで

あと

8

日

練習回数

1

回

今日のつぶやき



なんと、なんと、演奏会は来週となってしまいました。残り、一週間後悔のないように仕上げていきたいものです。

ソ프라/さんへ

なんといっても旭混声の顔です。歌の出だしはみんな一斉にきちんと出ましょう。休符も目立ちたがらず、長さを守りましょう。そして、音程が低くならないよう全員が意識しましょう。音楽が流れるようにしっかり息を流しましょう。

アルトさんへ

ハーモニーの要であり、時々メロディーパートを歌います。メロディーパートを歌うときは、ソ프라/気分を満喫して楽しく歌いましょう。各パートの真ん中で包まれる感じを楽しんで歌いましょう。

テナーさんへ

フォーレのすべてはテナーさんで決まります。テナーらしく、頭から、決して胸におとさないように歌いましょう。またのどで押すのも厳禁です。

ベースさんへ

音の不安なところ、出だしの不安なところをしっかり確認し、暗譜しましょう。ベースさんは旭混声の土台です。ベースさんの安定した音があってこそ、他のパートが安心して上に音をのせられます。出だしで下に掘らないよう気をつけましょう。

技術委員長になり5年、2回目の演奏会です。今回は前回以上にすでに緊張です。フォーレ様が笑顔で舞い降りてくれるといいと心から思います。最後の一週間、頑張りましょう。体調にもくれぐれも気をつけてください。

まさよ

ホームページの練習日誌 《9月》

9月1日(日) テナー:合瀬

神谷先生、伊藤先生

練習曲

- ①貝殻のうた ②戦争を知らない子供たち ③花嫁

指摘事項

全般:指揮にあわない。遅れる、急ぐが頻繁に起こる。

楽譜は見えていないはずが、疑問? 指揮者を見て、指揮を見ず。

言葉:ぶつ切りで日本語になっていない。言葉の意味が伝わるように歌う。

しの発音が目立ち過ぎるので注意する。

音程:全パートで届いていない箇所が多々ある。

- ④フォーレレクイエム全曲

指摘事項

全般:これも指揮にあわないところがある。また信じがたい間違いあり。

ここにきて、それなないでしようという感じ。

pp p mp mf fのメリハリがたりない。特に弱いところが、落とし切れていない。

音程:ここでも届いていない箇所あり。

9月8日(土) 調整中♪

9月15日(土) ソプラノ:くの

19:00～21:00 神谷先生、伊藤先生のご指導
～21:50 伊藤先生による暗譜の為の歌い込み練習

【翼をください】

・A:69 F:72 G:80 速さの変化を歌い手全員で作っていきましょう。

【旅立ちの歌】

・84:八分休符 85:四分休符 指揮に合わせて心ひとつにしてハーモニーを決めましょう。

【ほらね、】

・歌詞の確認をもう一度！大事故回避 縦書きの日本語を歌いましょう。

・タンタタに弱い旭混声、弱点は克服して練習に臨みましょう。

【7IN PARADISUM】

・天使の合唱隊になりきって歌いましょう。 テンポ崩さずハーモニーを決めて演奏会に神様のご加護をいただきましょう。

【6LIBERA ME】

・131～136 和音を決めましょう。

【5AGNUS DEI】

・86:安堵感ほっとできるハーモニーを皆さんで作りましょう。

* オケの皆さんが頑張って弾いてくださるので合唱はそれに応えて歌いましょう。

【歌い込み練習】

翼をください・ 花嫁・ 虹と雪のバラード・ 戦争を知らない子供たち・ フォーレ1、2、3

【9/16 自主練習】

・4パートで22名の参加でした。

・技術委員長監督下でフォーレを歌い、不安なところを繰り返し練習しました。

指揮を見て、周りの音を聴いて、頭蓋骨(鼻腔、上顎)を使った声で
神谷先生の曲想を歌える暗譜練習をお願いします。
演奏会では最高の演奏ができるように…

9月29日(土) アルト:松本

19:00～21:00 神谷先生、伊藤先生ご指導による通常練習

21:10～21:50 伊藤先生ご指導による暗譜練習(Faure 全曲通し)

『出発の歌』を通して歌う。

・翼をください

・花嫁:出だしをもっと健康的に。初々しさと膨らむ思いを込めて。

・虹と雪のバラード:“虹の——、地平を——”等、上がった音をしっかり歌う。

・戦争を知らない子供たち:P25(F)はテナー、ベースは1つ1つをしっかりと歌う。慌てないように。

P29、91 小節目の4分休符をしっかりと取り、言いかえて一斉に“A——”と歌う。

・出発の歌:1番“お前の目に”と、2番“お前の耳を”のシンコペーションの使い方に気をつける事。

『Faure』

・2,OFFERTORY:テナーは27小節と29小節の違いをだすように。

P16 (G)はゆっくりと。静謐な空間をつくるように。

最後の amen のnはハニングで収める。

・3,SANCTUS:出だしから A まで、各フレーズの最後は 1 拍半で切りましょう。

ソプラノ、出だしの“Sanctus”の“n”と“ctus”を丁寧に発音し歌うように。

・5,AGNUS DEI

“ 声は熱く、心は cool に！！ ” (納得！)

演奏会後について

演奏会後10月の練習2回分は伊藤先生が来てくださいます。

11月からは石川先生が体調を見ながら来てくださいます。

若杉

コンサート情報

♪Pappataci ぱっぱたーち ～歌って歌って Viva! イタリア～

と き:10月29日(月) 18:45開演

会 場:愛知県芸術劇場小ホール

入場料:一般=2,000 円、高校生以下=1,000 円(全席自由)

※豊田かおり先生、橋本慧先生が出演されます

♪TFM合唱団 第30回演奏会

と き:11月18日(日) 14:00開演

会 場:ライフポートとよはし コンサートホール

演奏曲:ドプロゴスの「レクイエム」他

指 揮:酒井宏枝 ピアノ:鈴木佳代子 室内楽:愛知室内オーケストラ

入場料:一般=1,500 円、高校生以下=500円(全席自由)

※招待状(2名)あります

♪瀬戸男声合唱団 創立25周年記念 第10回演奏会

と き:11月25日(日) 14:00開演

会 場:瀬戸蔵 つばきホール

演奏曲:組曲「月光とピエロ」、現代宗教音楽、「心にしみる日本の歌」他

指 揮:神田久嗣 ピアノ:安藤千紗都

入場料:無料(整理券が必要です)