



# 楽楽

Rakulaku


<http://asahikon.sakura.ne.jp>

## ◆練習スケジュール◆

月 / 日	会 場	時 間	備 考	
8月	17日(土)	お盆休み		
	18日(日)	旭丘公民館	19:00~21:00	V.T.《19:00~21:00》(注)
	24日(土)	〃	〃	
	31日(土)	〃	〃	
9月	7日(土)	〃	〃	
	14日(土)	〃	〃	
	21日(土)	中央公民館 306	〃	
	28日(土)	旭丘公民館	〃	
10月	5日(土)	〃	〃	
	12日(土)	〃	〃	
	19日(土)	中央公民館 305	〃	
	26日(土)	旭丘公民館	〃	
11月	2日(土)	〃	〃	
	9日(土)	中央公民館 306	〃	
	10日(日)	尾張旭市民音楽祭		2頁ご覧ください
	16日(土)	旭丘公民館	19:00~21:00	
	23日(土)	〃	〃	
	30日(土)	〃	〃	

◆備考欄 P練習=パート練習 V.T.=ヴォイストレーニング 特練=特別練習  
♪ V.T.とは = 団員全員(男・女)で取り組む、トレーナー指導による発声練習です。  
♪ P練習とは = パート単独での自主練習(通常練習の補足)です。

**注！) 8月18日のヴォイストレーニングは下記スケジュールで行います。**

ソプラノ → 19:00~20:00 《豊田かおり先生》

アルト → 20:00~21:00 《豊田かおり先生》

男 声 → 19:00~21:00 《橋本 慧先生》

**音取り CD 製作チーム結成！**

B 鉦太郎さんを中心に、スコアメーカーを利用した音取り用 CD 製作のチームを結成しました。

①音符データ読み込みと整理→②元楽譜と読み込んだ楽譜の照合→③データ修正→

④4声版と各パート版に曲化→⑤CD製作

各お仕事の分担を計画中です。乞うご期待！！



## 合唱祭での演奏の感想文

いただきました。

### ♪ 16歳 男性 合唱経験1年

- ① たぶんこのブロックの中でいちばんむずかしい曲だと思った。どこの国の言葉かわからないが、暗ぷだったし、すごく上手だった。
- ② 心のなかで は きれいだった。

### ♪ 54歳 女性 合唱経験10年

大人数様なのに

Bésame mucho

リズム感がぴったりと合っていて  
楽しく引き込まれますー！

心のなかで

とてもおびやかなハーモニーで  
うっとりとして詩も聞けました！

## 第37回 尾張旭市民音楽祭に

参加します

と き：2019年11月10日（日）  
出演は午前中の予定です。

会 場：尾張旭市文化会館ホール

演奏曲：（順未定）

- ♪ 「上を向いて歩こう」『九ちゃんが歌ったうた』より
- ♪ 「はっか草」『組曲 みやこわすれ』より
- ♪ 「みやこわすれ」『組曲 みやこわすれ』より
- ♪ 「When You Wish Upon A Star」

暗譜ダヨ～



# 苗字が同じ人は、下の名で呼ぼうキャンペーン

先月号に引き続き、皆様をお願いします。

名前と呼ばれたくないという方はおられないようですので、不都合と煩わしさを打開するため、ぜひぜひ、苗字が同じ方は下のお名前でお呼びしましょう！！

ご協力よろしくお願ひいたします。

### 酒井

S 智恵子さん  
A 富子さん  
B 敦智さん

### 林

S 優美子さん  
T 丁三(ていぞう)さん

### 梅村

A 和子さん  
T 治康(はるやす)さん

### 藤田

A 圭子さん  
A みさきさん

### 安藤

A キヌ子さん  
T 矩康(のりやす)さん

### 宮川

S 百合子さん  
T 哲雄さん

### 橋詰

A ひろみさん  
B 喬さん

### 近藤

S 恵利さん  
A 淑江(よしえ)さん  
B 鉦太郎さん  
B 新二さん  
B 進さん

提案：A ふじたみさき

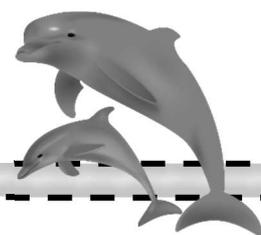
尾張旭市文化協会 **第7回ミュージックフェスティバル** に参加しました

と き：7月28日（日） 14時開演

会 場：尾張旭市文化会館ホール

演 奏 曲：『九ちゃんが歌ったうた』より

「上を向いて歩こう」「明日があるさ」「ともだち」「心の瞳」



🐬 ミュージックフェスが発表会デビューの **淑江さん** から感想いただきました

舞台上で遠くに音を飛ばすことの難しさ、そして指揮者への視界の入れ方がまだまだだったと反省しております 😞 心の瞳は歌詞が素晴らしい夫婦で感銘し楽しく歌えました。選曲に感謝申し上げます 🎵 ありがとうございました 😊 次回も一歩前進で頑張りたいと思います 😊

## ♪♪ コンサート情報 ♪♪

愛知学院大学グリークラブ

### 令和元年夏の演奏会

と き：8月25日（日） 16時30分開場 17時開演

会 場：名古屋市熱田文化小劇場

入場料：500円

♪合唱のための6つのソング『ワクワク』より「詩」他、アンサンブルステージ 他  
※招待券（2名）あります。S波多野さんまで。



### 第3回 小さな演奏会

出 演：こども音楽教室ウニカ / dream music factory

と き：8月30日（金） 17時開場 17時30分開演

会 場：長久手市文化の家 風のホール

※入場無料

※当団ヴォイストレーナー豊田かおり先生の門下生による演奏会です。

伊藤雅代さん、岩本純子さん、高橋まゆみさん、平井光子さんが出演されます！



## ホームページの練習日誌 《7月》

### 7月6日(土) ベース：酒井敦智

19:00～21:00 神谷先生による通常練習

◇石川先生はお休みでした。

◇神谷先生がお仕事の関係で20:00からでしたので19:00～20:00までは  
男声・女声に分かれて九ちゃんの音取りをしました。

1, 明日があるさ 2, 心の瞳

音程、リズム、フレーズ感、発音、発声等の細かい注意と曲想付け

### 7月13日(土) ソプラノ：久野希見子

19:00～21:00 神谷先生、石川先生のご指導

21:10～21:55 石川先生による暗譜練習

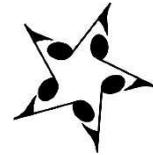
a e の発声を注意して歌いましょう。

各曲のテンポを体で覚えましょう。

音符を追わず日本語で喋るように歌いましょう。

★ともだち ★上を向いて歩こう ★明日があるさ ★心の瞳

テンポ感、フレーズ感、ダイナミクスに関する諸注意



### 7月20日(土) アルト：松本恵美子

会場：藤池公民館

19:00～21:00 神谷先生ご指導による通常練習（石川先生お休み）

1. 上を向いて歩こう  
ゆっくりな2拍子で歌う

2. 明日があるさ  
歌詞2番から3番と4番から5番にいく時のWOO——はポルタメント  
をかける

3. 心の瞳

以上3曲を練習



### 7月28日(日) テナー：合瀬弘正

旭ミュージックフェスティバル

九ちゃんの歌より4曲

上を向いて歩こう 明日があるさ ともだち 心の瞳

所感：個人的にはいろいろポカがあったが、録音では顕在化してはいなかった。  
次は間違わずにやろうと思いました。録音を聞く限り、言葉があまり美しくあり  
ません。

とくに”あ”の母音が汚いです。今後の課題ですね。心の瞳はそうでもなかった  
ですが。

