

2006年 4月15日(土)発行

《練習日程》

練習日	練習会場	時間	練習予定曲	広田先生 V/T 男性/ 女性
4月22日 (土)	旭丘公民館	19:00~21:00	記念演奏会演奏曲	練習日時(元日)
4月29日 (土)	特別練習 旭丘公民館 13:00~17:00			
4月30日 (日)	旭丘公民館	13:00~17:00	記念演奏会演奏曲	
5月7日 (日)	旭丘公民館	19:00~21:00	記念演奏会演奏曲	○/○
5月14日 (日)	旭丘公民館	19:00~21:00	記念演奏会演奏曲	○/○
5月20日 (土)	旭丘公民館	19:00~21:00	記念演奏会演奏曲	○/○
5月27日 (土)	旭丘公民館	19:00~21:00	記念演奏会演奏曲	
5月28日 (日)	特別練習 旭丘公民館 13:00~17:00			
6月3日 (土)	旭丘公民館	19:00~21:00	記念演奏会演奏曲	
6月10日 (土)	旭丘公民館	19:00~21:00	記念演奏会演奏曲	
6月17日 (土)	旭丘公民館	19:00~21:00	記念演奏会演奏曲	
6月24日 (土)	旭丘公民館	19:00~21:00	記念演奏会演奏曲	
7月1日 (土)	旭丘公民館	19:00~21:00	記念演奏会演奏曲	
7月8日 (土)	旭丘公民館	19:00~21:00	記念演奏会演奏曲	
7月9日 (日)	特別練習 旭丘公民館 17:00~21:00			
7月15日 (土)	旭丘公民館	19:00~21:00	記念演奏会演奏曲	
7月23日 (日)	20周年記念演奏会			

※パート別練習は別途記載

☆～ホームページだより～☆

岩本ご主人が20周年記念演奏会紹介サイトを立ち上げてくださいました
ホームページ上のカウントダウンも100日を切りました いよいよ！

前回の定期演奏会2005年の第5回定期演奏会後にみなさんに書いていただいた

「感想文」が 団員ページ「なつかしアルバム館」にあります

感動や 反省(?)に笑ったりうなずいたり・・・

20周年記念演奏会に向けてあらためて力が湧いてくるようなコメントがいっぱいです

《ご報告》

◎ 役員会報告

3/18 役員会開催 下記項目について話し合いました。

*年度総会について

- ・議事次第検討
- ・役員改選について
- ・創立20周年記念演奏会経過報告について
- ・尾張旭市民合唱団について

◎ 総会開催

4/8 練習後8時より総会が開催されました。議事は下記の通りです。

- ・平成17年度活動報告、会計報告および監査報告、技術委員長報告
- ・役員改選【敬称略】

- | | |
|--------------|--------------|
| ●団 長：早澤（信） | ●渉外チーフ：松本（義） |
| ●副 団 長：松本（恵） | ●会計チーフ：波多野 |
| ●技術委員長：酒井（敏） | ●広報チーフ：藤田 |

※以上の役員・係は、記念演奏会の都合上継続

●パートマネージャー

S：早澤（満）、A：梅村（和）、T：長谷川（紀）、B：中島

●パートリーダー

S：岩本（純）、A：大沢、T：酒井（敏）、B：伊東

※その他の係は、アンケート結果により団長が決定します。

- 記念演奏会実行委員については、委員長・各チーフは継続（「特別練習」「記録」のチーフは改選）、メンバーはアンケート結果により団長が決定します。

- ・創立20周年記念演奏会経過報告

日時（時間は変更の場合有り）・会場・選曲等の報告、テーマ、舞台構成・衣装の原案発表、プログラムの進捗状況報告、観客動員計画案の報告がありました。

また、衣装費用の負担方法について協議の末、多数決で、団費より女声に1万円、男声に5千円の補助金を出すことに決定しました。

◎ 記念演奏会正式名称決定

長らくいろいろな表現をされてきました記念演奏会名が確定しました。

旭混声合唱団 創立20周年記念演奏会

いよいよ“キターーー！”ってカンジです。早口言葉にもなります。3回続けて言ってみよう。

◎ 衣装の採寸が終わりました。

角田さんはじめ、衣装係のご尽力により、女性の衣装の採寸が終了しました。

後は出来上がりを待つばかりですが、なにぶんにも大量生産（しかも中国で）なので、出来上がりに不都合な部分が出てくるかもしれません。もし不都合がありましたら衣装係までご相談ください。

◎ 神谷先生の指揮法…

を見学に3/19 平林里紗さんが見学にみえました。岩本さんのお知りあいの先生とか。

◎ 今年もお花見実施

3/9（日）毎年恒例の城山公園お花見の会が有志によって催されました。3時からと言う遅めの時間でしたが、天気もよく風もそれほどなく花もダンゴも美味美味…。海上ツアーにお花見に最後にアルトのパート練習というハードな一日を過ごされた方もおられるそう。その体力がウラヤマシイ！

◎ 今年も瀬戸合唱フェスティバルに参加します

9月3日（日） 出演時間は未定です。（リハーサル：9/2 夜）
全員合唱は「ふるさと」「赤とんぼ」です。

演奏会 特別練習日

通常の練習以外の特別練習（特練）の日程です。

*全体練習

- ① **4月29日(土・祝)** 13～17時 旭丘公民館（通常の夜の練習はありません）
- ② **5月28日(日)** 13～17時 旭丘公民館
- ③ **7月 9日(日)** 17～21時 旭丘公民館

*歌い込みはもちろん、本番と同じ時間帯での声出しを体感するいい機会です。体力つけて臨みましょ～。

*3/19の第一回特練は、前半パート練習（主にアヤシイ部分の音取り）、後半「岬の墓」の全体練習を行いました。

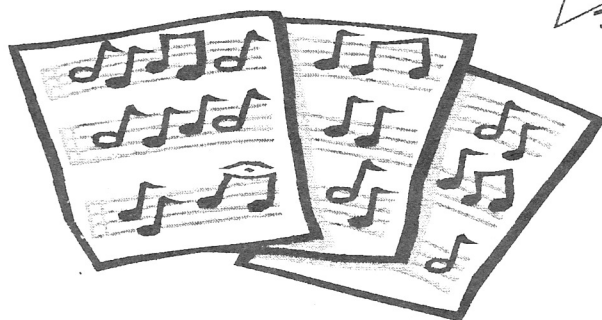
*パート練習・・・石川先生による主に音取り中心の特別練習

- 4/9（日）19～21:00 アルト
- 4/15（土）17～19:00 ベース
- 4/22（土）17～19:00 アルト
- 4/23（日）17～19:00 ソプラノ 19～21:00 アルト

20周年記念演奏会まであと・・・といふかなんと！！

99日！

ついに2桁台です。そろそろ気持ちの切り替えをおすすめ。



えみちゃんの 突撃インタビュー



今月のインタビューはソプラノの須田 千賀子さんで～す！
スルツカヤに似てるでしょ（藤田さん発見）。それでもってけっこうひょうきんなんで
アンサンブル、いいですね。演奏会が済んだらやりましょう！！

自己紹介 「めざせ長久手のマリア先生！」の音楽好き・子供好き。
（注：マリア先生とは大好きな“サウンドオブミュージック”のヒロインで～す）
気になる年齢は？？ 24時間でいえば、正午を過ぎた？・・・かしら・・・（笑）

（チカちゃん、高齢化で特に女性の年齢はどんどん上がってるのよお・・・）

故 郷 名古屋生まれの生粋の名古屋っ子。
熱田区で生まれ、南区で育ち、安城市で2年、名東区で20代半ばまで。。それから長久手に越してきました。

家族は 両親と弟の4人家族。（弟は一家を成し、別所帯なので ほぼ一人っ子状態）

特技は？ う～ん、特にナシ。

趣味 ガラス工芸（サンドブラスト・ステンドグラス）
但し、修行中なので腕前は大したことはありません。

自分の長所を2つ挙げて おっとりのんびり マイペース

自分の短所を2つ挙げて おっちょこちょい 泣き虫（小さい頃から・・・今だ直らず）

2つの願いがかなうとしたら、どんなことを？

1番は そりゃあ。もちろん アレです。（*^_*）

2番は みんなが健康で暮らせることかな・・・

仕 事 は ピアノとエレクトーンの講師です。

4歳から50歳まで 趣味で習いに来ている人ばかり。

合唱経験 大学時代に混声合唱団、社会人になってからは Mozart 200 という混声合唱団
に去年まで在籍。あまりにも遠いので続けることは断念。

大学時代は日本の合唱曲とブルックナー、プッチーニのレクイエムを、Mozart
200では Mozart 中心に宗教曲を歌っていました。

あとは名フィルのヴェルディのレクイエムや、季節になると第九合唱にも参加し
ていました。

あ・・・なんか宗教曲ばかりですが信仰はしていません。

歌詞の中身よりメロディーラインやハーモニーに酔っていました。（笑）

テレビで好きな番組は？

「題名のない音楽会」あとはドキュメンタリーが好きです。

NHKの「鶴瓶の家族に乾杯！」は一家で大笑いして見えています。

「はじめての買い物シリーズ」も笑って泣けていいな～。

最近、泣けたことある？

癌で亡くなった鹿児島の一女教師のドラマ見ていて。

団への要望は？

仕事の都合で 練習にはじめから参加できないことと、病んでいる老親を抱えて
いますから、なかなか全ての行事に参加することができないのが申し訳ないので
すが、ご理解のうえ、よろしくお願いいたします。

気楽に集まれる有志でアンサンブルなんかもできたら楽しいかな？って思ったり
して・・・そのアンサンブルの輪が全体の技術の向上につながっていくと思います。
前の合唱団でも楽しんでいました。その後の酒宴の方が楽しかったけど♪・・・
曲は POPS からクラシックまでいろいろと。