

楽 楽

Rakulaku


<http://asahikon.sakura.ne.jp>

◆練習スケジュール◆

月 / 日		会 場	時 間	備 考
7 月	23日(土)	旭丘公民館	19:00~21:00	
	30日(土)	瀬戸市文化センター	18:30~21:00	オケ合わせ ソリストが参加します
	31日(日)	旭丘公民館	14:00~17:00	特練
8 月	6日(土)	//	19:00~21:00	
	7日(日)	//	14:00~17:00	特練
	13日(土)	夏季休暇(お盆休み)		
	21日(日)	旭丘公民館	19:00~21:00	ソリストが参加します V.T.(男女) 18:00~
	27日(土)	//	19:00~21:00	
9 月	3日(土)	瀬戸市文化センター	リハーサル(瀬戸合唱フェスティバル)	
	4日(日)	瀬戸合唱フェスティバル		※詳細は次頁をご覧ください
	10日(土)	尾張旭市文化会館ホール	18:30~21:00	オケ合わせ
	11日(日)	旭丘公民館	18:00~20:00	特練
	17日(土)	瀬戸市文化センター	16:00~	リハーサル
	18日(日)	★創立30周年記念 第10回演奏会★		
	25日(日)	旭丘公民館	19:00~21:00	
10 月	1日(土)	//	//	
	8日(土)	//	//	
	15日(土)	中央公民館 305 室	//	
	22日(土)	旭丘公民館	//	
	29日(土)	//	//	

(注) 備考欄 P 練習=パート練習 V.T.=ヴォイストレーニング 特練=特別練習 です。

演奏会まで あと

64日

まじやバイっすよ

瀬戸合唱フェスティバルについて

日 程 : 9月4日(日)

演奏曲 : 「砂山」「故郷」「とむらいのあとは」(『初心のうた』より)

★タイムスケジュール

9月3日(土)

18:50 瀬戸市文化センター文化ホール リハーサル室1 集合
19:00~19:40 リハーサル室1にて発声・練習
19:50~20:30 舞台にて練習
20:30~21:00 リハーサル室1にて練習

9月4日(日)

10:20 リハーサル室1前 集合
10:30~11:00 リハーサル室1にて発声・練習
11:25 本番
…本番終了後 先生の講評をいただいて解散

*舞台へは、合唱団は客席から、指揮者は舞台下手から入場します。

*文化ホールへの入場は出演者用出入口を通過してください(お客様出入口東2m)。

*車は瀬戸市文化センター北駐車場に入れてください。

★衣装

	女 声	男 声
上	ポロシャツ(無地・白黒赤以外の色・ポイントは小さめなら○)	
下	白系スカート(長さは膝より下くるぶしより上)	白系長ズボン
	白系パンツ(長さは膝より下)	
	白系靴(ミュール×)	白系靴(サンダル・ゲタ×)
着替え	リハ室2・リハ室3	管理事務室



今日のぼやき

第一回目のオケ合わせが終了した。皆さんの感想は？私は、曲が流れていくなと聴きほれておりました(聴きすぎて、出遅れがところどころ…、スミマセン)

日本語の歌詞では、文字の間に「ー」というのは少なく、音符に50音がついていますが、たとえばKyrieの出だしは、♪Ky-ri-e e-lei-son♪と音がないところに横棒がひかれている。一方、日本語の場合は、音符のあるところをのぼすところが「ー」となっている、具体的には、砂山のベースの出だしは♪うみはあらーうみ♪となっている。日本人にとって、日本語の途中でできないことはわかるが、イタリア語やラテン語など無神経にうたってしまいがちです。単語ごとに小山を描くようにうたいたいものです。歌詞を読んで、単語の意識を再確認することで、弦の音にのった合唱になるはず、きっと…。(ボソボソ)

まさよ

◎今月の目標 「全曲暗譜！！」

演奏会まで、2ヶ月。合唱祭で1曲、2曲の暗譜はできても全曲すべてはなかなか難しいもの。さらに、一曲一曲表現をしていくためには、指揮をしっかり見て歌い込んでいきたいものです。神谷先生の叫びにも似た「見て、見て！」と言葉をきかないよう、練習中は楽譜をはずしてのぞみたいものです。練習後、暗譜の自主練をやります。全員参加でがんばりましょう。

次頁へ続く



★ホームページ 便りです。



皆様の意見入力を「書き込み広場」に集約

書き込み広場の現状（下記）をご覧ください、書き込みしてください。一応ブログも残しておきます。

PC画面は
こんな感じ

旭混声合唱団書き込み広場 Web Forum

[\[トップに戻る\]](#) [\[新規投稿\]](#) [\[新着表示\]](#) [\[ワード検索\]](#) [\[留意事項\]](#) [\[管理用\]](#)

- ・ 24 時間以内の記事は new! で表示されます。
- ・ ツリー先頭部の ▼ をクリックすると関連記事を一括表示します。

▼ - [オケ合わせがすみしました。](#) - テノールタサカ 16/07/03-11:00 No.31

▼ - [ミサ曲資料を見てください。](#) - テノールタサカ 16/06/08-06:53 No.24

- [Re: ミサ曲資料を見てください。](#) - めぞそぶ takahashi 16/06/09-08:01 No.25
- [Re: ミサ曲資料を見てください。](#) - めぞそぶ takahashi 16/06/09-08:09 No.26
 - [投稿者削除](#) - 16/06/09-17:43 No.27
 - [Re: めぞそぶ takahashi](#) 16/06/09-18:30 No.28
 - [Re^2: ごめんなさい](#) - テノールタサカ 16/06/10-07:00 No.29
 - [皆旭混声の方々の努力によります](#) - テノールタサカ 16/06/10-07:03 No.30

▼ - [暗譜の工夫をどうしていますか](#) - テノールタサカ 16/04/08-06:54 No.22

- [Re: 私の暗譜の進め方](#) - T.Sakai 16/04/15-16:08 No.23

▼ - [チラシ見ました。](#) - そぶらのくの 16/04/07-23:04 No.20

- [Re: チラシ見ました。](#) - テノールタサカ 16/04/08-06:48 No.21

▼ - [演奏会チラシが出来ました。](#) - テノールタサカ 16/04/05-18:36 No.19

▼ - [忘れ物](#) - 若杉 16/04/03-13:23 No.17

- [Re: 忘れ物](#) - T.Sakai 16/04/03-20:24 No.18

▼ - [カミ](#) - T.Sakai 16/04/02-15:36 No.16

▼ - [待ってました！桜の季節！](#) - めぞそぶふじたみ 16/04/01-13:58 No.14

- [体調さえ良ければ・・・](#) - テノールタサカ 16/04/01-17:40 No.15

情報募集中。ご協力をお願いします。

ホームページを見て、ご自分の持っている情報で公表したい物を連絡下さい。データなら嬉しいし、写真等の現物は酒井敏行さんをお願いします。

団員のページに飛びパスワードは ohana です。

===== tasaka-u1@na.commufa.jp =====(なお、途中の 1 は数字の1です)