

楽 楽


<http://asahikon.sakura.ne.jp>

◆練習スケジュール◆

月 / 日		会 場	時 間	備 考
8 月	21 日 (日)	旭丘公民館	19:00~21:00	ソリストが参加します V.T. (男女) 18:00~ Ten.特練 21:00~
	27 日 (土)	//	19:00~21:00	18:00~第3ステージ移動練習
	28 日 (日)	//	11:00~17:00	特練
9 月	3 日 (土)	瀬戸市文化センター	リハーサル (瀬戸合唱フェスティバル)	
	4 日 (日)	瀬戸合唱フェスティバル	※詳細は先の広報 No.233 をご覧ください。	
	10 日 (土)	尾張旭市文化会館ホール	17:30~18:30	合唱台の組み立て作業 第3ステージ移動練習
			18:30~21:00	オケ合わせ
	11 日 (日)	旭丘公民館	18:00~20:00	特練
	17 日 (土)	瀬戸市文化センター	16:00~	リハーサル
	18 日 (日)	★創立30周年記念 第10回演奏会★		
10 月	25 日 (日)	旭丘公民館	19:00~21:00	
	1 日 (土)	//	//	
	8 日 (土)	//	//	
	15 日 (土)	中央公民館 305 室	//	
	22 日 (土)	旭丘公民館	//	
11 月	29 日 (土)	//	//	
	5 日 (土)	中央公民館 305 室	//	
	6 日 (日)	尾張旭市民音楽祭	※詳細は決まり次第お知らせします	
	12 日 (土)	旭丘公民館	//	
	19 日 (土)	//	//	
11 月	26 日 (土)	//	//	

(注) 備考欄 P 練習=パート練習 V.T.=ヴォイストレーニング 特練=特別練習 です。

※ V.T.とは = 全団 (男・女) で取り組む、毛利先生指導による発声練習です。

※ P 練習とは = パート単独での自主練習です。(通常練習の補足です)

瀬戸合唱フェスティバルについて・・・演奏曲順が決まりました

日 程 : 9月4日(日)
 演奏曲 : 1「とむらいのあとは」(『初心のうた』より)
 2「砂山」
 3「故郷」

※その他詳細については楽楽7月号をご覧ください。

休団のお知らせ

ベース 加藤 正さん

ご都合により、8月1日より休団されます。

演奏会にご一緒できないのは残念ですが、早期復帰を期待しましょ～♪

ど～する 旭混声?!

演奏会まで あと **28日** 練習回数

6回

●演奏会衣装の件

先般文書にてお知らせした通り、演奏会の衣装が当初のものから変更になりました。

再度確認をお願いいたします。

衣装係

ステージ	女 声	男 声
1 チルコット 故郷	白ブラウス・赤スカート	白ブレザー・赤ポケットチーフ 黒シャツ・黒パンツ
2 初心のうた		黒シャツ・青ネクタイ・黒パンツ
休 憩 10分		
3 記念ステージ	ピンクブラウス・黒スカート	白ブレザー・ピンクシャツ・黒パンツ
休 憩 15分		
4 シューベルト ミサ	黒ブラウス・黒スカート アクセサリーは自由 (色つき×、白・銀色系○、過度なキラキラ×)	黒上下(礼服)・黒シャツ

※靴はすべて**黒靴**・ストッキング、靴下も黒
※女性の口紅は、できれば明るめの赤色（顔色が良く見えます）

《女声》

※衣装にはすべて名前を記入しておいてください。

※2ステ以降の衣装は、舞台裏通路の長机の名札の場所に個々セットし、そこで着替えます（着替えに楽屋には戻りません）。

※脱いだ衣装は机下に置きますので、敷物や紙袋が必要な方は持参してください。

＜男声＞

※衣装にはすべて名前を記入しておいてください。

※2ステの青ネクタイは、舞台裏通路の長机の名札の場所に置き、そこで装着します。脱いだ白ブレザーもそこに置きます。

※2ステが終わったら、白ブレザーを持って楽屋に入り、3ステ用に着替えます。

※3ステ以降の着替えは楽屋で行います。

※3ステの時、ポケットチーフを外すのを忘れなく。

今日のぼやき

演奏会まで残り一ヶ月。練習回数は残り10回にみたない。泣いても笑っても一ヶ月である。

振り返ると、第9回演奏会の打ち上げの時に前任の技術委員長からバトンタッチされ、なんと3年となる。この3年間、ひたすら暗譜、暗譜といい続けてきた気がする、皆さんの暗譜の手助けとして練習後の自主練習もやってきた（強制感が半端なかったのですが・・・）。

何故、暗譜にこだわるか・・・？「遅い！！」、出とちり（いわゆる交通事故）、練習中には日常茶飯事の指摘であるが、本番では多少解消される。それは、一人ひとりが自分のテンポで歌うのではなく、指揮者の指示で歌うからである（それでも時々、ちよくちよく遅くなりますが・・・）。

残り一ヶ月、全曲暗譜をやりたい。ただ曲を覚えるだけではなく、強弱・テンポ、さらには詞の内容、伝えたいことなども含めて覚えてほしい。そして、指揮と一体感を感じて、心ひとつに、曲の伝えたいことが会場のお客さんにつたわるようなすばらしい演奏をめざして（ボソボソ） まさよ

◎今月の目標 「全曲完全暗譜！！」

演奏会はもうすぐです。とにかくがんばりましょう。練習では楽譜は持たずに歌いましょう。指摘内容は確実に楽譜に書き込み、覚えてください。また、指摘内容を忘れないように、練習毎に曲の完成度をあげていきましょう。

◎ソプラノの目標 「ピッチ克服」

「低い！」とよく指摘されます。緊張感がゆるんだ時に低くなります。各自、楽譜に低いと指摘された箇所は↑を書き、歌う方向が上向きとなるように意識して、さがらないよう注意しましょう。

◎アルトの目標 「テンポ克服」

「遅い！」と耳にたこができるほど指摘されます。もたもたせず、するどく発音することを心がけましょう。長音や休符をしっかり覚え、八分音符以下の音は心してすばやく動きましょう。

◎テナーの目標 「さらに洗練」

もっとも指摘の少ないパートですが、だからこそ曲を引っ張る意識をもって、心ひとつに品を持って歌うようにしましょう。

◎ベースの目標 「音・リズムの再確認」

もっともっと歌い込んで、間違っていて覚えているところや自信のないところなどをクリアーにしていきましょう。

30 周年記念演奏会への思い

来月の演奏会に向けた練習の成果がいい音で感じられるようになりました。

一方で、この成果を大勢の人に聴いて欲しいと、知人、親戚の方々に演奏会の案内をされていると思います。

私共渉外委員も、瀬戸、尾張旭、及び近隣地域のコーラス愛好者に向けた情宣を行ってきましたが、予定していた活動の大半を終えることができました。

例えば、

- ・ 公的機関の活用（広報への記事掲載、公民館へのチラシ配布）
- ・ 招待者、OB OG 及び県合唱連盟加盟団体への案内書信の郵送
- ・ この地域で演奏活動されているコーラスグループなどを訪問 PR
- ・ 他の演奏会のプログラムにチラシを挟み込む作業
- ・ 中日新聞等マスコミへの PR

この結果、配布したチラシの総枚数は、皆さんにお渡した分を含めて 9000 枚以上に上りました。

さて、この成果の程はとなると、入場券を売るのではないので、客席がどこまで埋るのか当日まで判りません。過去の経験から情宣先を決めて、これに沿って活動をしたうえで結果を待つとのスタンスをとっているからです。担当された方には、この活動を一つ一つ着実に進めて頂きましたので、成果を確信しております。

ここで団員の皆さんにお願いがあります。

演奏会間近となったこのタイミングで、案内されている方々のご来場を改めてお願いして頂きたいのです、30 周年記念演奏会を成功させるために是非お願いします。

今年 4 月神谷先生は、演奏会に向けた思いをコメントされました、その中で

“お客さんも共に、旭混声誕生 30 歳をお祝いしていただけるような温かいムードで、思い出に残る演奏会にしましょう” と。

ご来場いただいた大勢のお客さんと音楽を通して一つに繋がることできれば、素晴らしい達成感と思い出がついて来ます。（渉外 橋詰）

★ ホームページ 便りです。



皆様の意見入力を「書き込み広場」にもっと気楽
に入力しましょう。

現在 HM カウントは2857です。これももう少し活発化したいですね。

情報募集中。 ご協力をお願いします。

ホームページを見て、ご自分の持っている情報で公表したい物を連絡下さい。データなら嬉しいし、写真等の現物は酒井敏行さんをお願いします。

団員のページに飛ぶパスワードは ohana です。

===== tasaka-u1@na.commufa.jp ===== (なお、途中の 1 は数字の1です)

第35回尾張旭市民音楽祭 に参加します

と き：2016年11月6日(日)

会 場：尾張旭市文化会館ホール

演奏曲：「見上げてごらん夜の星を」「いい日旅立ち」「少年時代」「川の流れるように」「心に花を咲かせよう」

※順序は未定です。曲目変更の場合もあります。

※時間・衣装等詳細は後日お知らせします。

楽楽 8月号コンサート案内

ピースフェスティバル in 瀬戸 2016

合唱劇 銀河鉄道の夜

原作：宮沢賢治 脚本：作曲 桃井聖司

指揮：山本高栄

合唱：ピース合唱団

日時：2016年8月 27日(土) 18:30

28日(日) 10:30 14:30

場所：瀬戸蔵 つばきホール

チケット：2,000円 大学生以下 1,500円

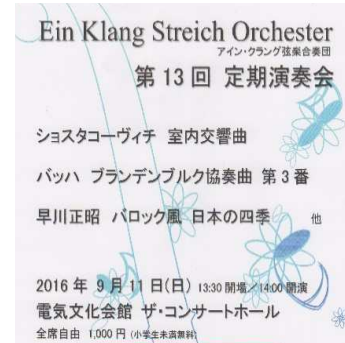


Ein Klang Streich Orchester

第13回定期演奏会

ショスタコーヴィチ 室内交響曲
 バッハ ブランデンブルグ協奏曲第3番
 早川正明 バロック風 日本の四季
 演奏 アイン・クラング弦楽合奏団

日時：2016年9月11日(日)
 場所：電気文化会館 ザ・コンサートホール
 チケット：1000円



モーツァルト200合唱団 第25回演奏会 モーツァルト「ヴェスプレ」kv339

○ ミサ・プレビス kv192
 ○ 交響曲第39番 kv543
 ○ 証聖者の盛儀晩課「ヴェスプレ」kv339
 指揮：三澤洋史
 管弦楽：名古屋ミュージックフェライン管弦楽団
 合唱：モーツァルト200合唱団
 とき：9月3日(土) 14時00分開演
 ところ：金城学院大学 アニー・ランドルフ記念講堂
 チケット 3,000円



合唱団 GMC 演奏会 2016

Act.1 Josquin Des Prez 宗教曲集
 Act.2 間宮芳生作曲 混声合唱曲 合唱のためのコンポジション
 Act.3 1970年代青春歌謡曲 Ver1
 Act.4 三善晃編曲 唱歌の四季
 ◆指揮 梶田慶太
 ◆ピアノ 杉本明佳音・石川ひとみ、
 ◆日時 2016年9月4日(日) 開演：14時00分
 ◆会場 ふれあい福寿会館 サラマンカホール
 (岐阜市藪田南5-14-53)
 ◆入場料 1,000円 チケットは石川先生まで



第8回チャリティあさひコンサート

出演者：津軽三味線 岡野兄弟
 尾張旭児童合唱団
 悠情楽団
 企画 出演 渡辺みかこ
 日時：2016年9月25日(日) 13:30開演
 場所：尾張旭市文化会館ホール
 チケット：2,000円

