



◆練習スケジュール◆

月 / 日		会 場	時 間	備 考
9月	17日(土)	瀬戸市文化センター	※詳細は、タイムテーブルをご覧ください。	
	18日(日)	★創立30周年記念 第10回演奏会★		
	25日(日)	旭丘公民館	19:00~21:00	
10月	1日(土)	//	//	
	8日(土)	//	//	
	15日(土)	中央公民館 305室	//	
	22日(土)	旭丘公民館	//	
	29日(土)	//	//	
11月	5日(土)	中央公民館 305室	//	
	6日(日)	尾張旭市民音楽祭	※詳細は決まり次第お知らせします	
	12日(土)	旭丘公民館	19:00~21:00	
	19日(土)	//	//	
	26日(土)	//	//	
12月	3日(土)	//	//	
	10日(土)	//	//	
	17日(土)	//	//	

(注) 備考欄 P 練習=パート練習 V.T.=ヴォイストレーニング 特練=特別練習 です。



あつと7日、演奏会です。練習は、リハーサルと
ゲネプロを残すのみ! このひとときに心をこめて!
元気に楽しく歌って、いい思い出をつくりましょう!



今日のぼやき

いよいよ演奏会です。ここでぼやいている場合ではないのですが…。

連休の真ん中の日にわざわざ、演奏会に足を運んでくださるお客様のためにいい演奏をしたいものです。また、オケの皆様、ソリストの皆様、そして何度も何度も何度も何度も、繰り返し繰り返しご指導くださっている神谷先生、石川先生に感謝の気持ちを、演奏にこめたいと思います。

思えば、演奏会直後の瀬戸で千ルコット2曲を演奏、その次の尾張旭では、なんと千ルコットを全曲、さらに初心のうたの中からも3曲、シューベルトもKyrieとCredo、ラシーヌの雅歌と本番を重ねながら3年をかけて練習してきました。演奏会はこの3年で最高の演奏ができたらいいと思います。また、30年というキャリアにふさわしい演奏ができればと思います。

体調に気をつけて、本番にベストな演奏ができるようお願いします。当日は笑顔で歌えれば、最高の演奏になるのではと思います。また、音を出すのではなく、楽しく歌いたいものです。

まさよ

◎第一ステージ「故郷」

ベースの皆さんの「砂山」の出だしですべてが決まります。おでこに口があるイメージで上から歌いだしてください。また、「故郷」は東日本大震災の犠牲者の追悼のためにと前書きがあります。落ち着きの中にも、ポップでチャーミングに歌えるといいと思います。また、ソプラノの皆さんの「おぼろ月夜」の出だしの「な」、「紅葉」の「あ」のプレスは早めに、歌いだしを余裕をもって歌えるといいと思います。

◎第二ステージ「初心のうた」

戦争を題材としており、歌詞の内容は奥深いものがあります。また、曲のテンポが速くなったり、遅くなったりします。歌詞をかみしめながら、指揮や伴奏のテンポを感じて演奏できればと思います。女性の出だしの言葉はポジションを上から、メッセージを伝えるように、しゃべるように歌いましょう。

◎第三ステージ

練習回数が少ないステージですが、歌詞をしっかりと覚えましょう。そして楽しく指揮にあわせて歌えればよいかと思います。

◎第四ステージ「Messe G—dur」

オケの音をしっかりと聴き、歌いましょう。特に「Kyrie」「Credo」は前奏がありません。ハーモニーを感じて歌いだしましょう。

また、ソロの三重唱のあとのソプラノは、しっかり準備して歌いだしましょう。



★ホームページ 便りです。



皆様の意見入力を「書き込み広場」に集約

書き込み広場の現状（下記）をご覧ください、書き込みしてください。一応ブログも残しておきます。

旭混声合唱団書き込み広場 Web Forum

今は演奏会の準備で手一杯でしょうが、演奏会が終わりましたら感想等をぜひ書き込んでください。また、今後を考えてご自分で書き込むことや見る方がどれくらいいるかアンケートを取らせていただきます。

ところで、11月6日の演奏会は愛唱歌集からですが、歌ったことのない方々の酒井さんにより作成いただいたヤマハのデータを自分でダウンロードして練習しようと思われている方々が何人おられるかは確認させていただきたいと思います。各自メモで結構ですのでパートと、音源なのかヤマハデータなのか田坂まで連絡ください。それにより音源を載せるか載せないか決めさせていただきます。またパート CD でほしい方がおられましたらそれも連絡ください。各パートリーダーはフォローをお願いいたします。

情報募集中。ご協力をお願いします。

ホームページを見て、ご自分の持っている情報で公表したい物を連絡下さい。データなら嬉しいし、写真等の現物は酒井敏行さんをお願いします。

団員のページに飛ぶパスワードは **ohana** です。

=====tasaka-ul@na.commufa.jp =====(なお、途中の 1 は数字の仔です)



コンサート情報

★名古屋市民コーラス第45回定期演奏会

J.S.バッハ ヨハネ受難曲 BMW245

指揮：本山 秀毅

管弦楽：名古屋フィルハーモニー交響楽団

福音史家：清水 徹太郎

イエス：津國 直樹

ソプラノ：木澤 佐江子

アルト：福原 寿美枝

バス：三原 剛

合唱指揮：長谷 順二

合唱：名古屋市民コーラス

2016年10月27日(木)

開場 17:45

指揮者プレトーク 18:15

開演 18:30

日本特殊陶業市民会館フォレストホール

指定席 S席 5,000円 A席 4,000円

B席 3,000円 自由席(4階) 2,000円

名古屋市民コーラス第45回定期演奏会

J.S.バッハ
ヨハネ受難曲 BWV 245
日本語字幕付

2016
10.27(木)
開場 17:45
開演 18:30
指揮者プレトーク 18:15~
日本特殊陶業市民会館
フォレストホール
(名古屋市民会館)
金山総合駅より北へ徒歩5分

指揮/本山 秀毅
管弦楽/名古屋フィルハーモニー交響楽団
福音史家/清水 徹太郎
イエス/津國 直樹
ソプラノ/木澤 佐江子
アルト/福原 寿美枝
バス/三原 剛
合唱指揮/長谷 順二
合唱/名古屋市民コーラス

寛容 今こそ求められるもの

◆チケットお問い合わせ: 福山英機 携帯 090-2937-6301
◆チケット取扱い
ローソンチケット: Lコード 827888 ロープ、Lコード専用 Loggs で購入
WEB: 予約チケット.com TEL: 予約 0579-9814-004
愛知芸術文化センター/レナ(地下鉄7-アデブ7) 052-972-0430
名古屋市民文化振興事業団/オキド(マイナビ7 8F) 052-249-9387
名古屋市民文化振興事業団運営の文化施設でもお求めいただけます。
◆数字前のお手帳は託児ルームをご利用下さい。(無料予約制)
ご希望の方は上記欄までお申し込みください。

指定席 S席 5,000円
A席 4,000円
B席 3,000円
自由席(4階) 2,000円
8月1日発売開始

主催: 名古屋市民コーラス 後援: 愛知県合唱連盟 愛知県教育委員会 名古屋市教育委員会